



Né en 1976, David Hominal est reconnu pour sa peinture qu'il fait sans cesse déborder vers d'autres médiums. Polymorphe, son œuvre est le fait d'un rapport exacerbé au monde. Il est le lieu d'interférences des images tirées de sources tant personnelles qu'ordinaires, mais aussi des disciplines telles que la danse, la musique et les arts visuels. Ses estampes et multiples forment la périphérie de cette orchestration du réel. Sous la forme d'une rétrospective, l'exposition cherche à comprendre dans quelle économie s'inscrit la production de ses éditions. À cette occasion paraît la première monographie de l'artiste.

David Hominal (* 1976) ist für seine Malerei bekannt, die er ständig mit anderen Medien verknüpft. Sein vielseitiges Werk beruht auf einem übersteigerten Verhältnis zur Welt und ist Schauplatz von Interferenzen zwischen Bildern, die aus persönlichen wie alltäglichen Quellen stammen, aber auch Gattungen wie Tanz, Musik und visuelle Kunst einbeziehen. Seine Druckgrafiken und Multiples bilden den Umkreis dieser Orchestrierung des Realen. In Form einer Retrospektive sucht die Schau zu verstehen, welcher Ökonomie die Produktion seiner Editionen folgt. Anlässlich der Ausstellung erscheint die erste Monografie über den Künstler.

Born in 1976, David Hominal is a painter whose art constantly spills over into other media. His multifaceted work is the fruit of an exceptionally intense relationship with the world. It is a place where images drawn from sources both personal and everyday interact; where disciplines such as dance, music and the visual arts converge. His prints and multiples mark out the boundaries of this orchestrated reality. This retrospective exhibition sets out to explore the system underlying the production of his editions. The first monograph devoted to the artist is being published to accompany the presentation.

du 4 mars
au 15 mai 2016

Visite Pupilles & Papilles

Jeudi 12 mai à 18 h 30

Avec Daniel Bovard enseignant
au gymnase de Burier et
réalisateur de documentaires
Commentaire suivi d'une collation
CHF 20.- (sur inscription,
places limitées)

Édition

David Hominal, *Sans titre*, 2015

Lithographie en noir sur vélin de BFK
Rives 250 g/m² au format 76 × 56 cm
25 épreuves, 3 épreuves d'artiste
et 3 épreuves hors commerce
Édition : Musée Jenisch Vevey –
Cabinet cantonal des estampes, Vevey
Impression : Atelier Raynald Métraux,
Lausanne
CHF 380.-/CHF 300.- durant
l'exposition
Publication offerte à l'achat
de l'édition

Visites guidées sur demande
En français, allemand, anglais et italien

Vernissage

Jeudi 3 mars à 18 h 30

En présence de l'artiste
Allocutions d'Étienne Rivier,
municipal des Finances
et des musées et bibliothèque,
Julie Enckell Julliard, directrice
du Musée Jenisch Vevey,
et Laurence Schmidlin, conservatrice
du Cabinet cantonal des estampes,
directrice adjointe et commissaire
de l'exposition

Vernissage de la monographie

David Hominal

Jeudi 28 avril à 18 h 30

En présence de l'artiste

Visite commentée de l'exposition

Jeudi 7 avril à 18 h 30

Par Laurence Schmidlin,
conservatrice du Cabinet cantonal
des estampes, directrice adjointe
et commissaire de l'exposition
CHF 3.- (en sus du tarif d'entrée),
libre pour les Amis

Publication

David Hominal

Sous la direction de
Laurence Schmidlin
Avec des textes de Stéphanie
Moisdon et Laurence Schmidlin
Coédition Musée Jenisch Vevey,
Vevey et JRP | Ringier, Zurich
En deux volumes séparés
français et anglais
64 pages, env. 40 illustrations
en couleur, format 205 × 286 mm
CHF 32.- / € 25.-
Commandes sur museejenisch.ch
ou T +41 (0)21 925 35 20

Musée

En couverture:
David Hominal, *Sans titre* [affiche créée
spécialement pour l'exposition], 2016,
sérigraphie, 128 x 89,5 cm, Musée Jenisch Vevey –
Cabinet cantonal des estampes

Du mardi au dimanche de 10h à 18h
Jeudi jusqu'à 20h / Lundi fermé
Ouvert le Vendredi Saint 25 mars,
le lundi de Pâques 28 mars et
le jeudi de l'Ascension 5 mai
Adultes CHF 12.- / Retraités CHF 10.-
Enfants et jeunes jusqu'à 18 ans gratuit
étudiants, apprentis CHF 5.-
Accès handicapés et poussettes
Mobilité douce : et si vous preniez le train?
Gare CFF à 250 m du musée
Parkings du Panorama et de la Coop
à proximité

facebook.com/museejenisch
[@MuseeJenisch](https://twitter.com/MuseeJenisch)
[#DavidHominal](https://instagram.com/DavidHominal)

Le Musée Jenisch Vevey
remercie pour leur précieux
soutien

ERNST GÖHNER STIFTUNG



Ainsi que pour leur soutien
à la publication



prohelvetia

Le Musée Jenisch Vevey
remercie également



Jenisch Vevey

museejenisch.ch
info@museejenisch.ch

T +41 21 925 35 20
F +41 21 925 35 25

Avenue de la Gare 2
CH-1800 Vevey

