

## Le Musée Jenisch Vevey fête ses 125 ans le samedi 8 octobre 2022

T +41 21 925 35 20  
F +41 21 925 35 25

Avenue de la Gare 2  
CH-1800 Vevey

[museejenisch.ch](http://museejenisch.ch)  
[info@museejenisch.ch](mailto:info@museejenisch.ch)



L'affiche des 125 ans

### Dossier de presse

- 1 Communiqué
- 2 Programme des festivités
- 3 Deux publications pour le jeune public
- 5 Cadeaux des fondations amies
- 6 Souscription publique
- 7 Partenariat avec le CEPV
- 8 125 ans d'histoire
- 10 Contacts



## Le Musée Jenisch Vevey, un des piliers de la culture de la Riviera vaudoise, fête ses 125 ans !

Le 10 mars 1897 était inauguré le Musée Jenisch Vevey. Un important anniversaire qui rappelle la place capitale que tient notre institution dans le paysage muséal suisse.

Pour fêter cet anniversaire exceptionnel, une riche programmation a été imaginée pour le public samedi 8 octobre 2022. Les visiteurs pourront venir dessiner sur les murs du musée, se faire photographier en costume d'époque ou encore croiser une grande bestiole emblématique du musée. Figure incontournable, Fanny Jenisch sera mise à l'honneur de manière poétique par l'artiste Marcel Maeder.

À cette occasion, le musée lance une souscription publique pour l'achat de la prochaine œuvre d'art du musée. Il fera également paraître deux publications pour le jeune public : *Le Petit Jenisch illustré* (imagier pour les enfants) et *Les Illusionnistes* (polar pour les adolescents). En outre, la Fondation des Amis du Musée Jenisch Vevey réalise un beau projet pour habiller le musée.

La création du musée est le fruit d'un cadeau, celui de Fanny Jenisch (1801-1881), veuve d'un sénateur de Hambourg, qui désirait exprimer sa gratitude à la Ville de Vevey en offrant une somme d'argent pour l'édification d'un musée de type encyclopédique, où se mêleraient art et sciences.

Le 9 janvier 1880, elle signe la création du musée par ces lignes testamentaires : « En souvenir de mes séjours réitérés en Suisse, pays que je considère comme ma seconde patrie et notamment à Vevey, ville qui m'est particulièrement chère, je destine à cette dernière un capital de deux cent mille francs, pour la construction d'un petit musée dans lequel pourront trouver place des objets d'arts tels que : tableaux, antiquités et la bibliothèque assez considérable de la ville ».

Il faudra attendre 17 ans pour inaugurer ce musée voulu par la bienfaitrice et qui porte son nom.



## Demandez le programme!

### Créons ensemble!

→ Dès 14h30 : Rejoignez-nous pour des activités créatrices (pour petits et grands)

### Dans la peau de...

→ 14h30-21h30 : Explorez le musée en compagnie de Fanny Jenisch (14h30), Oskar Kokoschka (20h30), Ferdinand Hodler (21h), Gustave Courbet (21h30) lors de visites clin d'œil

### Un vol au musée ?

→ 15h30 : Venez écouter la lecture d'un polar se déroulant dans votre musée (dès 7 ans)

### Abracadabra!

→ 16h : Retrouvez l'émerveillement de l'enfance grâce au magicien Pierric Tenthorey

### En musique

→ 17h30 : Venez chanter sur les mélodies de Marc Aymon, Jérémie Kisling et Milla (concert acoustique)

### Partie officielle et gâteau géant

→ 18h30

Discours de Mmes Alexandra Melchior, municipale, Nathalie Chaix, directrice, et de M. Simon Studer, président de la Fondation des Amis du Musée Jenisch Vevey

### Clic clac!

→ 19h-22h : Faites-vous tirer le portrait en costume d'époque par Gerry Oulevay et son Retro Maton

### Musique Maestro

→ 19h, 20h et 21h : Venez écouter le Quatuor Byron jouer une sélection d'œuvres musicales datant de 1897, année de l'inauguration du musée

### Plein les yeux

→ 19h30, 20h30 et 21h30 : Admirez CityColor, le mapping vidéo imaginé par l'artiste Sophie Le Meillour et l'illustratrice Mirjana Farkas

### Trinquons!

→ 20h30 : Venez vous régaler et trinquer pour ce 125<sup>e</sup> anniversaire festif

### Quand la musique rencontre les œuvres

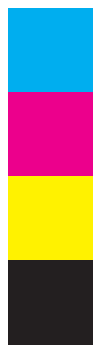
→ 22h

Suivez le guide en musique avec Stéphanie-Aloysia Moretti, directrice artistique de la Montreux Jazz Artists Foundation, et son projet ART&SONS

### En piste!

→ 21h30-00h : Place à la danse avec Ngoc Lan qui n'hésitera pas à endiabler le dance-floor

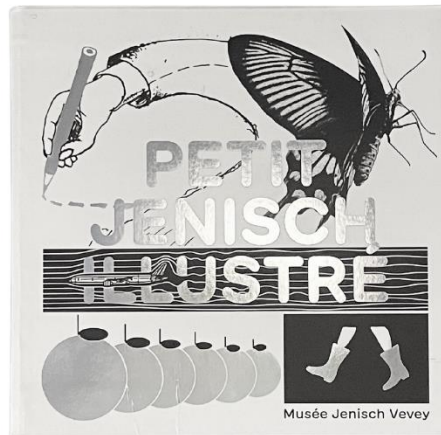
Et plein d'autres surprises (food-truck dans le jardin, arbre à rêves, cadeaux...)



## Deux publications pour le jeune public

### Le Petit Jenisch illustré

Le Musée Jenisch Vevey a édité un imagier pour les enfants qui a pour vocation de faire découvrir la richesse des collections de l'institution. 100 mots illustrés par 100 œuvres. Un petit livre très ludique qui saura séduire petits et grands. Ainsi, le *Petit Jenisch illustré* offre la possibilité d'accompagner les premiers mots avec un cheval de Dürer, un lézard de Gauguin ou une oreille de Vallotton.



Prix : CHF 20.-

Avec le soutien de



FONDATION  
POUR LES ARTS  
ET LES LETTRES

et du fonds Anne-Marie Zeerleder-Thormann

### Les Illusionnistes

Le Musée Jenisch Vevey a fait appel à La Mutinerie, médiation & littérature pour concevoir un dispositif inédit de médiation par la fiction au profit du public adolescent.

*Les Illusionnistes*, techno-polar signé par deux auteurs majeurs de la scène de la littérature jeunesse francophone – Anne Loyer & Guillaume Le Cornec – proposera aux adolescents (et à leurs parents) un moyen ludique et innovant de découvrir certains trésors des collections permanentes du musée grâce à une enquête haletante, conduite par la jeune et sagace Lisbeth, hackeuse de talent.



Prix : CHF 12.-

La Mutinerie, médiation & littérature est la seule structure européenne spécialisée dans la médiation culturelle par la fiction et la littérature de jeunesse. Créée en 2020, elle s'est rapidement imposée comme l'un des leaders de la médiation culturelle & scientifique au profit des publics adolescents.

Anne Loyer est une des grandes plumes de littérature jeunesse française. Elle a signé une trentaine de romans jeunesse et gagné presque autant de prix.

Guillaume Le Cornec est le concepteur et auteur de la série de polars botaniques à succès, *Enquêtes aux jardins*. Il est également directeur de collections jeunesse aux éditions du Rocher / Plein Vent et dirigeant fondateur de la Mutinerie, médiation & littérature.



Avec le soutien de



et du fonds Anne-Marie Zeerleder-Thormann

# Musée



Avenue de la Gare 2  
CH-1800 Vevey

T+41 21 925 35 20  
F+41 21 925 35 25

# Jenisch Vevey

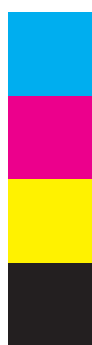
[museejenisch.ch](http://museejenisch.ch)  
[info@museejenisch.ch](mailto:info@museejenisch.ch)

## La fondation des Amis nous fait un très beau cadeau

### Projet de façade du musée

La Fondation des Amis du Musée Jenisch Vevey, présidée par Simon Studer, a décidé d'offrir au musée à l'occasion de ce 125<sup>e</sup> anniversaire un projet de signalétique pour animer la façade et asseoir la visibilité de l'institution.





## Souscription publique



François Bocion (1828 – 1890), *Le Port d'Ouchy*, 1885, huile sur toile, Musée Jenisch Vevey

Cette peinture de François Bocion est la première œuvre entrée dans les collections, grâce à la générosité des Veveysannes et des Veveysans. En effet, elle a été acquise par souscription publique en 1893. Aujourd'hui, vous avez l'occasion de répéter cet acte de générosité en participant à l'acquisition de la prochaine œuvre qui prendra place dans les collections du musée.

Pour devenir donatrice ou donateur, il suffit de :

- Faire un don via le QR code depuis votre application bancaire ou les coordonnées bancaires ci-dessous.
- Notre partenaire, Nestlé, doublera la somme totale récoltée.
- Le Musée Jenisch Vevey effectuera un tirage au sort parmi les participant.e.s pour constituer le jury chargé du choix de l'œuvre en lien avec notre belle région lémanique.
- Chaque mécène sera alors invité.e au vernissage exclusif de l'œuvre qui aura été acquise.



CH94 0900 0000 1800 0979 3  
Commune de Vevey – Musée Jenisch  
Av. de la Gare 2 / 1800 Vevey



## Partenariat avec le CEPV

Pour préparer la fête du 8 octobre, le Musée Jenisch de Vevey s'est associé avec deux classes de Polydesigners 3D en formation au Centre d'enseignement professionnel de Vevey :

Les élèves de 1<sup>re</sup> année en formation accélérée ont conçu l'identité et la signalétique de la fête, dans le cadre du cours de communication visuelle.

La classe de 3<sup>e</sup> année, dont chaque élève a imaginé un objet en lien avec la célébration de cet important anniversaire lors du cours expographique, réalise aujourd'hui trois objets ainsi que la signalétique.

Un échange des plus enrichissants tant pour l'équipe du musée impliquée que pour les élèves dont la créativité est impressionnante.



Centre  
d'enseignement  
professionnel  
de Vevey



## 125 ans d'histoire

Inauguré en 1897, le musée tient son nom de la donatrice qui a permis sa création, Fanny Jenisch (1801-1881), veuve d'un sénateur de Hambourg, qui offre deux cent mille francs-or de l'époque à la Ville de Vevey pour l'édification d'un musée.



Fanny Jenisch (1801-1881), celle par qui tout a commencé...  
Martin Rehder, *Portrait de Fanny Henriette Jenisch*, 1897, huile sur toile,  
Musée Jenisch Vevey

Le musée est l'œuvre des architectes Maillard et Convert et se caractérise par son architecture néo-classique. Une réplique de la frise du Parthénon orne son fronton, tandis que son hall d'accueil et son escalier central sont pavés de sols en mosaïque, décorés de colonnes et de statues d'après l'antique. Doté à l'origine d'une bibliothèque selon le vœu de Fanny Jenisch, le musée accueille des générations de collégiens qui y découvrent les animaux empaillés – dont la fameuse girafe – et viennent y suivre les cours de dessin.

En 1953, les collections du Musée du Vieux-Vevey – nommé ultérieurement Musée historique de Vevey – déménagent au château. Dans les années 1980, les collections scientifiques sont rattachées aux collections du musée de Zoologie de Lausanne.

Grâce à Bernard Blatter, directeur de 1982 à 2004, en 1989, le musée accueille dans ses locaux rénovés la Fondation Oskar Kokoschka et le Cabinet cantonal des estampes. Avec le déménagement, en 2004, de la Bibliothèque municipale, un espace en contrebas se libère, permettant d'envisager une redistribution des



espaces du musée devenu trop exigu pour faire face à l'accroissement des collections.

Au terme de trois années de fermeture pour travaux de transformation, le Musée Jenisch Vevey ouvre à nouveau ses portes en juin 2012 entièrement rénové et agrandi. Le cabinet d'architecture Bakker & Blanc (Lausanne) a ancré le bâtiment centenaire dans la modernité tout en valorisant son passé. Il s'agissait, partout où cela était possible, de retrouver le musée d'origine, comme les sols en mosaïque ou les teintes des murs du hall. Le Musée Jenisch Vevey a une identité forte, une atmosphère particulière que les architectes se sont attachés à préserver. Passé le hall d'entrée et son étonnant décor de péplum (colonnes, moulages antiques, murs pompéiens et fresques d'Ernest Biéler), l'on découvre les salles d'exposition dans des espaces modernisés, rompant délibérément avec le registre historicisant.

## Le Musée Jenisch Vevey aujourd'hui

Deuxième musée d'art du canton de Vaud, le Musée Jenisch Vevey présente un riche programme d'expositions temporaires et une collection permanente de peintures (Bocion, Courbet, Corot, Hodler, Vallotton, Picasso, Morandi, etc.) dans son écrin néoclassique.

Dans un dialogue subtil d'art ancien et d'art contemporain, l'institution a aujourd'hui pour vocation le rayonnement des œuvres sur papier. Le musée accueille ainsi une collection extraordinaire d'œuvres sur papier, en particulier le Cabinet cantonal des estampes qui rassemble 40'000 œuvres de la Renaissance à nos jours et fait ainsi partie des cinq plus prestigieux fonds d'estampes de Suisse.

Il abrite également le fonds le plus important au monde d'œuvres graphiques d'Oskar Kokoschka, ainsi qu'une collection de plus de 11'000 dessins et de plus de 1'600 peintures.



## Quelques illustrations



Le musée vers 1900  
© Archives Musée Jenisch Vevey



Déménagement de la girafe dans les années 80  
© Archives Musée Jenisch Vevey



Vue extérieure du musée  
© Julien Gremaud

# Contacts

## Musée Jenisch Vevey

Direction

Nathalie Chaix

nchaix@museejenisch.ch

T +41 21 925 35 15

Communication ad interim

Oriane Couturier

ocouturier@museejenisch.ch

T +41 21 925 35 18

## Ville de Vevey


Municipale en charge de la Culture


Alexandra Melchior

T + 41 21 925 34 24

culture@vevey.ch

L'équipe du musée se réjouit de vous accueillir bientôt !

 [facebook.com/museejenisch](https://facebook.com/museejenisch)

 [jenischmuseedartvevey](https://jenischmuseedartvevey)

# 125ansmjv

## Nos partenaires pour l'événement

FONDATION  
POUR LES ARTS  
ET LES LETTRES



Centre  
d'enseignement  
professionnel  
de Vevey

LAVAU  
CLASSIC

