

**Ferdinand Springer  
Le geste et l'esprit**

**Musée Jenisch  
Vevey**  
**Cabinet cantonal  
des estampes**



**13.09.2024  
12.01.2025**



# Ferdinand Springer

## Le geste et l'esprit

13.09.24–12.01.25

Faisant suite à une exceptionnelle donation, l'exposition met à l'honneur le travail du peintre-graveur Ferdinand Springer (1907–1998). Né à Berlin d'un père allemand et d'une mère suisse, Springer se forme à la gravure à Paris avant de s'installer à Grasse dès 1938.

D'abord graveur figuratif, Springer découvre l'abstraction qui occupe une place essentielle dans son œuvre. Passionné par le burin, il perfectionne sa technique et expérimente le cuivre à la manière d'un sculpteur, créant des compositions en relief imprégnées de couleurs. À caractère sacré ou encore symbolique, ses estampes reflètent son intérêt pour les civilisations anciennes et la nature qui l'entoure. Artiste à la croisée entre plusieurs arts, Ferdinand Springer développe un langage poétique empreint de musicalité.

Une exposition du Cabinet cantonal des estampes sous le commissariat d'Anne Deltour, conservatrice *ad interim* et de Margaux Honegger, assistante de conservation, à découvrir au Pavillon de l'estampe

### Ferdinand Springer. Gesture and mind

Based on an exceptional donation, the exhibition highlights the work of painter-engraver Ferdinand Springer (1907–1998). Born in Berlin to a German father and Swiss mother, Springer trained as an engraver in Paris, before moving to Grasse in 1938.

After starting out as a figurative engraver, Springer discovered abstraction. Fascinated by the burin, he perfected his technique, experimenting with copper in the manner of a sculptor and creating relief compositions imbued with colour. Whether sacred or symbolic in nature, his prints reflect his interest in ancient civilizations and the natural world around him. An artist at the crossroads of several arts, Ferdinand Springer developed a poetic language infused with musicality.

### Ferdinand Springer. Gestus und Geist

Anschliessend an eine aussergewöhnliche Schenkung würdigt die Ausstellung das Schaffen des Malers und Druckgrafikers Ferdinand Springer (1907–1998). In Berlin geboren, erlernt der Sohn eines deutschen Vaters und einer Schweizer Mutter die Druckgrafik, bevor er sich ab 1938 in Grasse lässt.

Nach einer figurativen Schaffensperiode entdeckt Springer die Abstraktion. Er begeistert sich für den Kupferstich, perfektioniert seine Technik und bearbeitet die Kupferplatte wie ein Bildhauer, um farbgesättigte reliefartige Kompositionen zu erzielen. Seine Arbeiten sind von sakralem oder symbolischem Charakter und spiegeln sein Interesse für alte Kulturen und für seine natürliche Umgebung. An der Schnittstelle zwischen verschiedenen Kunstgattungen entwickelt Ferdinand Springer eine von Musikalität geprägte poetische Sprache.

## VERNISSAGE

→ **Jeudi 12 septembre**  
18h30

Allocations:

Yvan Luccarini, syndic  
Nathalie Chaix, directrice  
Anne Deltour, co-commissaire

Concert dès 18h  
Quatuor d'étudiants  
de l'HEMU Valais-Wallis:  
Elvina Auh (violin),  
Arthur Gautier (violin),  
Antonin Le Faure (alto)  
et Margot Voisin (violoncelle)  
Entrée libre

## AGENDA DES ÉVÉNEMENTS

→ **Jeudi 19 septembre**  
10h-11h

Yoga pour seniors\*  
Avec Dominique Roger  
du Centre de yoga  
Adi Shakti de Vevey  
CHF 15.-

→ **Jeudi 19 septembre**  
18h30

Cours d'histoire de l'art\*  
L'art moderne, de  
l'impressionnisme  
à l'expressionnisme  
Par Frédéric Elkaïm  
CHF 10.-

→ **Jeudi 26 septembre**  
18h30

Atelier de dessin  
au pastel sec\*  
Avec Noël Hémon, artiste  
Dès 16 ans, tout niveau  
CHF 15.- (matériel compris)

→ **Jeudi 3 octobre**  
18h30

Dans le cadre de la tournée  
du VIFFF, projection du film  
*The Square*\*  
De Ruben Östlund  
Palme d'or au Festival  
de Cannes 2017  
Compris dans le billet d'entrée

→ **Jeudi 10 octobre**  
18h30

Cours d'histoire de l'art\*  
Les avant-gardes, du  
cubisme au surréalisme  
Par Frédéric Elkaïm / CHF 10.-

**Mardi 15**  
**et jeudi 17 octobre**  
Tes vacances au Musée  
Jenisch!

→ **Mardi 9h-12h**  
*Paysages*  
*en papiers peints\**  
Réalise ta propre version  
d'un paysage de la collection  
en assemblant des papiers  
peints. 6 à 12 ans  
CHF 15.- (goûter inclus),  
CHF 5.- dès le 2<sup>e</sup> enfant  
de la même famille

→ **Jeudi 9h-12h**  
*Musée imaginaire de poche\**  
Réalise ton carnet et trans-  
forme-le en musée imaginaire  
grâce au collage et au dessin  
6 à 12 ans / CHF 15.-  
(goûter inclus),  
CHF 5.- dès le 2<sup>e</sup> enfant  
de la même famille

→ **Jeudi 31 octobre**  
10h-11h

Yoga pour seniors\*  
CHF 15.-

→ **Jeudi 31 octobre**  
18h30

Visite commentée  
Par les co-commissaires  
CHF 3.- (en sus  
du tarif d'entrée),  
libre pour les Amis

**Samedi 2 et**  
**dimanche 3 novembre**  
En famille aux musées  
Inscriptions dès le 28 octobre  
au 084 886 84 84  
CHF 20.- par famille

→ **Samedi 13h30-15h30**  
**et 16h-18h**

Atelier fusain  
Avec Noël Hémon  
→ **17h**  
Rencontre avec l'auteure  
Gaëlle Josse: liens  
entre art et littérature  
Avec Nathalie Chaix,  
directrice

→ **Dimanche 13h30-15h30**  
**et 16h-18h**

Atelier croquis  
Avec Daniel Galasso

**Samedi 9 et**  
**dimanche 10 novembre**  
Journées des arts graphiques  
Entrée libre

→ **Samedi**  
**14h-15h**  
Tandem au Musée:  
imaginez une histoire en  
binôme au cœur de l'expo-  
sition *Ferdinand Springer*.  
*Le geste et l'esprit*  
→ **15h**

Rencontre avec Anjesa  
Dellova et Anaëlle Clot,  
lauréates 2023 et 2024 de  
la Bourse Alice Bailly  
et Noémie Doge, lauréate  
2024 de la Distinction  
Jacqueline Oyex. Avec  
Nathalie Chaix, directrice

→ **Dimanche**  
**14h-17h**

Démonstration de gravure  
en taille-douce\*

Par Alessandro Longo  
→ **14h-17h**

Atelier de linogravure\*  
Avec Nathalie Baumgartner,  
en collaboration avec l'atelier  
Cœur d'Artichaut / 8 à 12 ans  
→ **14h**

Visite de l'exposition  
*D'où je viens*. Par Thomas  
Schmutz et Caroline Ferrazzo  
de Lange & Schmutz  
Recherche de provenance  
Sàrl et Pamella Guerdat,  
commissaire  
→ **15h**

Visite éclair de l'exposition  
*Ferdinand Springer*.  
*Le geste et l'esprit*  
Par Margaux Honegger,  
co-commissaire  
→ **16h**

Visite commentée de l'expo-  
sition *Offrir son art au musée*  
Par les artistes donateurs  
et Nathalie Chaix, directrice

→ **Jeudi 14 novembre**  
**18h30**

Cours d'histoire de l'art\*  
Les mouvements  
d'après-guerre  
Par Frédéric Elkaïm / CHF 10.-

\* Sur inscription:  
info@museejenisch.ch

# Ferdinand Springer

## Le geste et l'esprit

À voir en parallèle: les expositions de l'automne

→ Biennale Images Vevey **IMAGES**  
7 au 29 septembre 2024 **@VEVEY**

Prochain vernissage: **jeudi 7 novembre 2024**

- Anjesa Dellova et Anaëlle Clot, lauréates 2023 et 2024 de la Bourse Alice Bailly
- Noémie Doge, lauréate de la Distinction Jacqueline Oyex
- *Offrir son art au musée.* Gaspard Delachaux, Andrea Gabutti et Charles de Montaigne  
8 novembre au 8 décembre 2024
- *D'où je viens.* Des œuvres racontent leur parcours  
8 novembre 2024 au 23 février 2025

**Carnet jeune public**  
Disponible gratuitement à l'accueil

**Audioguide**  
Une visite audio des expositions est disponible au musée ou sur l'application IZI Travel

**Écoles**  
Visite pour les classes  
Renseignements et inscriptions  
sterrier@museejenisch.ch

**Groupes**  
Visite guidée pour adultes et enfants  
En français ou en anglais  
Renseignements et inscriptions  
T +41 21 925 35 20  
info@museejenisch.ch

**Horaires d'ouverture**  
Du mardi au dimanche de 11h à 19h. Ouvert jusqu'à 20h les Juedis inédits

Ouvertures spéciales  
Durant la Biennale Images Vevey tous les jours de 11h à 19h  
Lundi du Jeûne fédéral aux horaires habituels  
24 et 31 décembre de 11h à 16h30

**Tarifs d'entrée**  
Adultes CHF 12.-  
Retraités CHF 10.-  
Enfants et jeunes jusqu'à 18 ans, gratuit  
Étudiants et apprentis CHF 5.-  
Gratuit le premier week-end du mois

**Accès**  
Gare CFF à 250 m du musée  
Parkings de la Vieille-Ville et de la Coop à proximité  
Bus 201 et 202, arrêt Ronjat  
Accès personnes en situation de handicap et poussettes

**Réseaux sociaux**  
Facebook.com/museejenisch  
@jenischmuseedartdevevey  
LinkedIn: Musée Jenisch Vevey

Programme sous réserve de modifications  
Merci de vous référer à notre site internet museejenisch.ch

**En couverture**  
Ferdinand Springer, *Grands galets II (détail)*, 1961, aquarelle sur papier vélin filigrané, 380 x 840 mm  
Musée Jenisch Vevey – Cabinet cantonal des estampes, collection de la Ville de Vevey

**Musée Jenisch Vevey**  
Avenue de la Gare 2  
CH-1800 Vevey  
info@museejenisch.ch  
museejenisch.ch  
T +41 21 925 35 20

Une exposition du Cabinet cantonal des estampes, à découvrir au Pavillon de l'estampe



En partenariat avec



**Musée Jenisch  
Vevey**

